Immaterieel erfgoed in je werk en organisatie verkennen

Gebruik dit werkblad om te onderzoeken hoe jouw organisatie verbonden is met immaterieel erfgoed.

Noteer welke ruimtes, objecten, thema's en onderwerpen, activiteiten, domeinen en netwerken relevant zijn voor je werking rond immaterieel erfgoed.

Je eindigt met een overzicht van de immaterieel-erfgoedpraktijken die verbonden zijn met jouw organisatie.

1 **Noteer de naam van jouw organisatie en voeg enkele kernwoorden toe die haar het best omschrijven. Hou hierbij de missie, visie en waarden in gedachten.**

ORGANISATIE:

KERNWOORDEN:

2 **Is er een specifieke ruimtelijke context waarmee de organisatie verbonden is?**

- ☐ GEBOUWDE OMGEVING VB. MONUMENT(EN)
- ☐ NATUURLIJKE OMGEVING
- ☐ ERFGOEDSITE(S)
- ☐ CULTURELE RUIMTE
- ☐ PLAATS OF REGIO
- ☐ ANDERE .....
- ☐ GEEN VAN BOVENSTAANDE

3 **Welke soort objecten heeft jouw organisatie in beheer?**

- ☐ ALLEDAAGSE VOORWERPEN
- ☐ KUNSTOBJECTEN
- ☐ AUDIOVISUEEL MATERIAAL (FOTO, VIDEO, AUDIO, ...)
- ☐ ARCHIEVEN
- ☐ BOEKENCOLLECTIES
- ☐ ANDERE
- ☐ GEEN VAN BOVENSTAANDE

4 **Rond welke thema's of onderwerpen werkt jouw organisatie? Vat kort samen.**

5 **Welke types van activiteiten organiseert jouw organisatie zoal?**

- ☐ WORKSHOPS
- ☐ LEZINGEN
- ☐ DEMONSTRATIES
- ☐ RONDLEIDINGEN
- ☐ EDUCATIEVE ACTIVITEITEN
- ☐ STUDIEDAGEN
- ☐ NETWERKACTIVITEITEN
- ☐ TENTOONSTELLINGEN
- ☐ ONDERZOEK
- ☐ BELEIDSADVIES
- ☐ ANDERE

6 **Welke UNESCO-domeinen en thema's van immaterieel cultureel erfgoed zijn relevant voor jouw organisatie?**

- ☐ PRAKTIJKEN ROND VERTELLEN EN TAALGEBRUIK
- ☐ MUZIEK EN PODIUMKUNSTEN
- ☐ RITUELEN, FEESTEN OF GEBRUIKEN
- ☐ SPORT EN SPEL
- ☐ NATUUR EN LANDBOUW
- ☐ ETEN EN DRINKEN
- ☐ AMBACHT, VAKMANSCHAP OF TECHNIEK
- ☐ RELIGIEUS ERFGOED
- ☐ ANDERE .....

7 **Denk aan iedereen waar je regelmatig mee in contact komt. Wie zijn deze personen of organisaties? Wie zijn belangrijke spelers uit je netwerk?**

8 **Wanneer je alle bovenstaande antwoorden in overweging neemt: aan welke specifieke praktijken, tradities of technieken - die verbonden zijn aan de organisatie - denk je dan?**

Dit werkblad werd ontwikkeld i.k.v. een capacity building workshop rond de UNESCO 2003 Conventie voor het borgen van immaterieel cultureel erfgoed die plaatsvond op 3, 4, 10 en 11 november 2025 in Helsinki, Finland.

Vertaling naar het Nederlands door Werkplaats immaterieel erfgoed.

WERKPLAATS IMMATERIEEL ERFGOED

flame
European Centre for the Safeguarding of Living Heritage

Museovirasto
Museiverket
Finnish Heritage Agency

Vlaanderen
verbeelding werkt