

DEPARTEMENT CULTUUR, JEUGD, & MEDIA

Arenbergstraat 9

1000 Brussel

Cjm.vlaanderen.be

Aanvraag tot opname op de Inventaris Vlaanderen voor Immaterieel Cultureel Erfgoed

De traditie en het vakmanschap van de Belgische chocolade in Vlaanderen

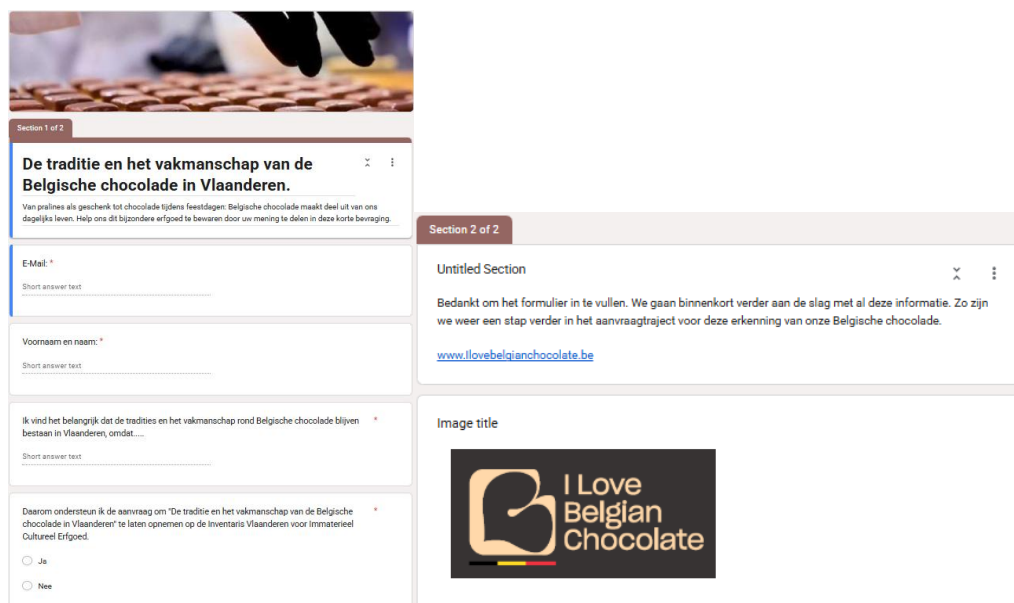
Ingediend door vzw I Love Belgian Chocolate

Oktober 2026

Bijlagen:

- De ondersteuning van de dragers van het dossier, consumenten, chocolatiers, verenigingen, musea, ...

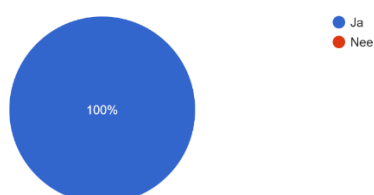
Ondersteuning van consumenten:



The screenshot shows a two-page survey form. The top part of the first page has a header image of chocolate. The title is 'De traditie en het vakmanschap van de Belgische chocolade in Vlaanderen.' Below the title is a short paragraph in Dutch. The form contains several input fields: 'E-Mail', 'Voornaam en naam', and a text area for 'Ik vind het belangrijk dat de tradities en het vakmanschap rond Belgische chocolade blijven bestaan in Vlaanderen, omdat...'. At the bottom of the first page is a question: 'Daarom ondersteun ik de aanvraag om "De traditie en het vakmanschap van de Belgische chocolade in Vlaanderen" te laten opnemen op de Inventaris Vlaanderen voor Immaterieel Cultureel Erfgoed.' with radio buttons for 'Ja' and 'Nee'. The second page is titled 'Untitled Section' and contains a thank you message in Dutch, a link to 'www.ilovebelgianchocolate.be', and an image of the 'I Love Belgian Chocolate' logo.

Daarom ondersteun ik de aanvraag om "De traditie en het vakmanschap van de Belgische chocolade in Vlaanderen" te laten opnemen op de In...s Vlaanderen voor Immaterieel Cultureel Erfgoed.

249 responses



Uit de antwoorden blijkt een zeer sterke en brede steun voor de erkenning en het behoud van de Belgische chocoladetraditie. De belangrijkste redenen die respondenten aanhalen zijn:

- **Cultureel erfgoed en identiteit:** chocolade wordt gezien als een essentieel onderdeel van de Belgische en Vlaamse cultuur, geschiedenis en identiteit.
- **Vakmanschap en knowhow:** veel respondenten benadrukken het belang van het bewaren en doorgeven van ambachtelijke kennis, technieken en expertise aan toekomstige generaties.
- **Kwaliteit en reputatie:** Belgische chocolade wordt wereldwijd erkend als een kwaliteitsproduct en geldt als een internationaal symbool van België.
- **Trots en imago:** chocolade draagt bij aan de nationale trots en zet België positief op de wereldkaart.
- **Traditie en continuïteit:** velen vinden dat tradities beschermd moeten worden tegen globalisering en massaproductie.
- **Economische waarde:** chocolade creëert werkgelegenheid, ondersteunt lokale bedrijven, toerisme en de economie.
- **Smaak en beleving:** een groot aantal deelnemers verwijst naar de unieke smaak en het plezier dat Belgische chocolade biedt.
- **Innovatie en creativiteit:** naast traditie wordt ook het belang van vernieuwing en creativiteit binnen het chocoladevak benadrukt.

De antwoorden tonen een brede maatschappelijke waardering voor de Belgische chocoladetraditie. Respondenten beschouwen chocolade als een belangrijk onderdeel van het cultureel erfgoed, de identiteit en het DNA van Vlaanderen en België. Zij benadrukken het uitzonderlijke vakmanschap, de doorgave van kennis tussen generaties, de internationale reputatie van kwaliteit en de economische en toeristische waarde van de sector. Daarnaast wordt chocolade gezien als een bron van trots, verbondenheid, creativiteit en genot die bescherming en erkenning verdient voor toekomstige generaties.

Aantal reacties: 249, waarvan alle respondenten zich positief uitspreken over het behoud en de erkenning van de Belgische chocoladetraditie.

Indien nodig kunnen we alle antwoorden bezorgen. Hieronder vindt u alvast een knipsel:

Ondersteuning van de sector:



Brussel, 10/06/2025

BETREFT: Erkenning van de traditie en het vakmanschap van chocolade in Vlaanderen als immaterieel cultureel erfgoed van Vlaanderen

STEUNVERKLARING

Aan de vzw I Love Belgian Chocolate,

voor de stappen die worden ondernomen binnen het erfgoed van Vlaanderen,

en voor het verkrijgen van de erkenning van de traditie en het vakmanschap van chocolade in Vlaanderen als immaterieel cultureel erfgoed van Vlaanderen.

Ik, ondergetekende P. V. de Sellen,

vertegenwoordiger van Choprabisco,

verklaar mijn steun met het oog op het verkrijgen van deze erkenning.

Datum: 07/06/2025

Plaats: Brussel

Handtekening:

Zelfde steun gekregen van:

- Cacaolab
- Fairtrade Belgium: Brussel
- Choprabisco, De Koninklijke Belgische Vereniging van de Chocolade-, Praline-, Biscuiterie- en Suikergoedindustrie.
- Chocolaterie Choc Lat Port: Zeebrugge
- Chocolatier M: Knokke
- Chocolaterie Carré: Moen
- Centho Chocolates: Kampenhout
- Q Chocolates: Sint Niklaas
- Chocolade Chofleur: Antwerpen
- Cacaoté: Meulebeke
- Chocolates & Happiness: Veldegem
- Chocconcept Turnhout
- B-Art Chocolates: Maasmechelen
- Delvora: Werchter
- Bonaparte: Maaseik
- House of Chocolate: Sint Gillis Waas
- Valentino: Schepdaal
- Chocolaterie Ulenaers: Lommel
- Del Rey: Antwerpen
- Candycard: Berlaar
- Chocolaterie Spegeleare: Gent

- Chocolatier Ashley: Kapellen
- Massepein Sleepbus: Wilrijk
- Chocolate Design: Gent
- Vandenbulcke: Heule – Kortrijk
- Libeert: Komen
- Meurisse: Antwerpen
- Chocolaterie Goossens: Antwerpen
- Délicieuse: Ravels
- Yuzu: Gent
- Belpro Chocolates: Duffel
- In Choc: Antwerpen
- Sjolaa: Mechelen
- Guylian: Sint Niklaas
- Délice Chocolates: Kortrijk
- The Chocolate Line: Brugge
- Puratos: Groot-Bijgaarden
- Hermes Ronse
- Chocolate World: Aartselaar
- Chocolade Vyverman: Sint Niklaas
- Oxfam Fairtrade: Gent
- Carmina: Malle
- Choco-Story: Brugge
- Neuhaus: Vlezenbeek
- Van Parys: Roeselare
- Camargue: Lokeren
- Chocolaterie Ledoux: Langemark
- Chocolade Atelier Stuyven: Betekom
- Nomaer: Roeselare
- Carline Flanders: Roeselare
- The Belgian Chocolate Group: Olen
- Mi Joya: Tervuren
- Ter Groen Poorte: Brugge
- Van Dender: Groot-Bijgaarden
- Beyond Chocolate: Brussel
- Joost Arijs: Gent
- Piva School: Antwerpen
- Chocolate Nation: Antwerpen
- Colruyt: Halle
- Passion Chocolat: Zaventem
- La Belgique Gourmande: Brugge
- KIM's Chocolate: Tienen
- Chocolaterie You & Me: Aarschot
- Etna: AnderlechtChantico: Overijse